

Biografia M° Alberto Veronesi

Diplomatosi in Pianoforte, Composizione e Direzione d'Orchestra al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano, città in cui è nato, il Maestro Alberto Veronesi ha iniziato la sua carriera quando era ancora uno studente. Nel 1992 ha fondato infatti la Guido Cantelli Orchestra, che ha diretto anche al Salzburg Easter Festival (nel 1996, su invito di Claudio Abbado), al Teatro alla Scala (1997), al Santa Cecilia di Roma (1997), al Maggio Musicale Fiorentino (1998) e al BAM di New York (1998).

Dal 2010 è **Music Director dell'Opera Orchestra di New York**, mentre dal Maggio 2012 è consulente artistico e musicale del nuovissimo Gran Teatro di Tianjin, in Cina. Il 22 marzo 2013 lo ha inaugurato dirigendo la Tosca di Giacomo Puccini. Dal Maggio dello stesso anno è Direttore Ospite Permanente della Shanghai Opera House: Veronesi è il primo Direttore d'Orchestra occidentale chiamato a ricoprire un ruolo così importante nei principali teatri cinesi.

Nel Novembre del 2008 è stato nominato Direttore Artistico della Filarmonica del Teatro Comunale di Bologna, mentre nel 1998 è iniziata la lunga esperienza al Festival Puccini di Torre del Lago, di cui attualmente è stato Consulente Artistico e Direttore Musicale. Qui ha diretto tutte le Opere del Maestro Giacomo Puccini, vincendo nel 2003 il premio "Abbiati" per la produzione de "La Bohème".

Nominato nel 2011 Direttore Stabile della Fondazione del Teatro Petruzzelli di Bari, dal 2001 al 2010 è stato anche Direttore Artistico e Musicale dell'Orchestra Sinfonica Siciliana.

Promotore del Progetto Verismo, Alberto Veronesi è Artista Ufficiale della Deutsche Grammophon Gesellschaft in Berlin. Per la casa discografica ha inciso 7 album, collaborando con grandi artisti del calibro di Plácido Domingo, Roberto Alagna e Angela Gheorghiu.

Con Decreto Ministeriale del 20 dicembre 2013, Maria Chiara Carrozza, allora Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, ha nominato Veronesi delegato del MIUR per la promozione dei rapporti bilaterali ItaliaCina per le Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica.

Ha fondato, con una proposta presentata al Ministro Dario Franceschini, il Festival di Pompei, quest'anno alla sua seconda edizione e il Festival Taormina Lirica, quest'anno alla prima edizione.

L'1 luglio 2015 ha avuto l'onore di essere stato nominato dal Sindaco di Viareggio Giorgio Del Ghingaro, Presidente della Fondazione Festival Pucciniano.