



**62°**  
**FESTIVAL**  
**PUCCINI**  
TORRE DEL LAGO  
**2016**

Torre del Lago Puccini, 30 marzo 2016

**Oggetto:** indagine di mercato per fornitura servizio macchinisti e scenografi realizzatori.

Premesso che Fondazione Festival Pucciniano intende organizzare il 62° Festival Puccini che verrà rappresentato presso il Gran Teatro all'aperto G. Puccini di Torre del Lago.

Premesso che Fondazione Festival Pucciniano, anche sulla scorta delle esperienze pregresse, intende rivolgersi ad operatori economici in possesso delle caratteristiche di natura tecnica in grado di soddisfare le attese della Fondazione stessa.

Tutto ciò premesso, Fondazione Festival Pucciniano richiede la formulazione di un'offerta per la fornitura di n.3 macchinisti costruttori teatrali e n.2 scenografi realizzatori con comprovata esperienza di settore, per la costruzione e scenografatura di elementi scenici presso il Gran Teatro G. Puccini di Torre del Lago Puccini.

Ogni tecnico dovrà essere munito dei necessari attrezzi da lavoro individuali (martelli, ecc), oltre che di attrezzi collettivi (avvitatori, seghe circolari a mano, seghetti alternativi, ecc) e dei D.P.I individuali (scarpe, vestiario, cinture di sicurezza, ecc). I tecnici dovranno avere un'ottima padronanza e la formazione adeguata per l'utilizzo delle macchine per la lavorazione del legno (fornite dalla Fondazione: radiale, combinata, troncatrice, sega a nastro), oltre che le capacità tecniche necessarie per costruire elementi di scena (praticabili, quinte, ecc), per lavorare il polistirolo, la vetroresina e per scenografare pittoricamente i vari elementi di scena.

Ogni tecnico dovrà essere in regola con il protocollo sanitario e dovrà essere in possesso degli attestati di formazione indicati nella tabella sotto allegata (allegato 4).

La Fondazione provvederà a fornire il materiale d'uso necessario (chiodi, viti, ecc).

L'offerta economica dovrà essere elaborata tenendo conto della tabella allegata (allegato 4).

L'offerta economica potrà essere presentata previa iscrizione dell'operatore economico nell'albo fornitori della Fondazione Festival Pucciniano.

L'offerta economica dovrà pervenire in busta chiusa presso l'ufficio Affari Generali della Fondazione Festival Pucciniano, posto in Torre del Lago Puccini (LU), via delle Torbiere, il giorno 27 aprile 2016 alle ore 11,00; le buste saranno aperte alle ore 11,05 alla presenza eventuale delle ditte interessate. La busta dovrà contenere oltre all'offerta economica, il D.U.R.C. in corso di validità, il Certificato Camerale con data di emissione non superiore a sei mesi, copia del documento del legale rappresentante, curricula dei tecnici proposti completo degli attestati richiesti.

Si procederà dopo l'apertura delle buste all'aggiudicazione della ditta che avrà fatto l'offerta più vantaggiosa e comunque rispondente alle caratteristiche richieste, anche in presenza di un'unica offerta.

Fondazione Festival Pucciniano si riserva di non procedere all'aggiudicazione:

- per ragioni di pubblico interesse,
- quando ritenga a suo insindacabile giudizio l'offerta non vantaggiosa,
- nel caso in cui la proposta non sia completa dei requisiti richiesti (DURC, il Certificato Camerale, copia del documento del legale rappresentante),
- nel caso in cui valuti le capacità tecniche e le esperienze pregresse dell'operatore economico non adeguate.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti esclusivamente per e-mail all'indirizzo: [affarigenerali@puccinifestival.it](mailto:affarigenerali@puccinifestival.it)

Certi della Vostra adesione, porgiamo cordiali saluti

Alberto Veronesi  
Presidente  
Fondazione Festival Pucciniano

ALLEGATO N.4

	mansione	mansione	livello CCNL Fondazioni Lirico Sinfoniche	contratto	periodo	giornate lavorate	Attestato corso basso rischio	Attestato corso alto rischio	Attestato da Preposto	Attestato per persone esperte in materia di lavoro su impianti elettrici PES/PAV	Attestato per svolgimento di lavori in quota ed utilizzo di dispositivi di protezione individuali di terza categoria	Attestato antincendio medio rischio	attestato per l'utilizzo di carrelli semoventi telescopici	Attestato per utilizzo di piattaforme mobili elevabili PLE	Attestato di utilizzo gru a torre	abilitazione per lavori con legno - polveri dure con protocollo sanitario adeguato	abilitazione per lavori di carpenteria in ferro con protocollo sanitario adeguato	attestato di primo soccorso
SCENOGRAFIA	macchinista realizzatore	macchinista realizzatore	3 <sup>ea</sup>	full time 48 ore settimanali	dal 9 maggio al 26 giugno 2016	42	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
SCENOGRAFIA	macchinista realizzatore	macchinista realizzatore	2 <sup>ea</sup>	full time 48 ore settimanali	dal 9 maggio al 12 giugno 2016	30	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
SCENOGRAFIA	macchinista realizzatore	macchinista realizzatore	3 <sup>ea</sup>	full time 48 ore settimanali	dal 9 maggio al 26 giugno 2016	42	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
SCENOGRAFIA	scenografo realizzatore	scenografo realizzatore	3 <sup>ea</sup>	full time 48 ore settimanali	dal 15 maggio al 2 luglio 2016	40	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
SCENOGRAFIA	scenografo realizzatore	scenografo realizzatore	3 <sup>ea</sup>	full time 48 ore settimanali	dal 15 maggio al 26 luglio 2016	52	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X