



62°
FESTIVAL
PUCCHINI
TORRE DEL LAGO
2016

MOGADOR

i colori, la luce ed i misteri di un'Africa forte, fascinosa e tormentata nella Mostra di

VERONICA GAIDO E VITO TONGIANI

dal 14 luglio al 30 agosto nel Gran Teatro Giacomo Puccini di Torre del Lago



Il Festival Puccini di Torre del Lago, che nel 2016 celebra la sua 62° edizione, ospita nello splendido scenario di Torre del Lago Puccini, oltre agli immortali capolavori operistici del Maestro Puccini una serie di prestigiosi eventi collaterali dall'alto profilo culturale e artistico che toccheranno tutte le discipline artistiche, proprio come quando le rive del Lago Massaciuccoli ospitavano nel **Club La Bohème**, con il Maestro Puccini, grandi pittori e scultori. Tra i tanti eventi che costellano la proposta del Festival Puccini di Torre del Lago si segnala l'originale **Mostra** di due straordinari artisti apuani, il pittore e scultore **Vito Tongiani** - autore, tra l'altro, del bel monumento raffigurante il Maestro Puccini collocato di fronte alla casa natale di Lucca- e la fotografa **Veronica Gaido** che raccontano la vita cittadina e il porto di **Essaouira**, piccola **città marocchina** sull'**Atlantico**, anticamente chiamata **Mogador**, che in arabo significa *ben custodita*.

Oggi, Essaouira, l'antica Mogador, conosciuta anche come *Perla dell'Atlantico* è un vivace centro culturale, noto in tutto il **Marocco** per i suoi festival e la sua tradizione multiculturale e proprio questa sua speciale atmosfera ha nel tempo suggestionato artisti di tutto il mondo, che qui hanno trovato soggiorno o fonte di ispirazione (**Orson Welles** vi girò nel 1952 alcune sequenze del suo **Otello**). Veronica Gaido e Vito Tongiani hanno voluto imprimere nelle loro opere il fascino e il senso di meraviglia, che traspira da una realtà così suggestiva come il porto di Mogador. *“Il porto che non è solo il luogo da cui si parte e dove si arriva, ma anche lo spazio domestico, il rifugio di un luogo chiuso, al riparo dai pericoli del mare aperto. Nel porto e sulle imbarcazioni lavorano persone schive, di poche parole, che per la dignitosa miseria della loro condizione non hanno nulla da dimostrare se non quello che sono.*

Quella condizione e quella dignità si riflettono sul carattere della città, che è lo stesso dei suoi abitanti e viene a definire una struttura urbanistica elementare, fatta di architetture semplici e rigorose, e di spazi angusti e silenziosi come quelle della Medina.

La sera le zone più popolari e misteriose, dove la presenza dei turisti è più rada e a volte quasi invisibile, si riempiono di gente di ogni condizione e di ogni età che animano le strade e popolano i negozi fino a tarda notte”



Le opere di questi due straordinari artisti nel nostro teatro – dichiara il Presidente della Fondazione **Alberto Veronesi**- si fondono con le straordinarie suggestioni di questo luogo ricco di fascino e di memoria. Con questa Mostra che impreziosisce la nostra proposta culturale si realizza la migliore armonia tra arte visiva, natura e musica facendo rivivere e valorizzando quelle affascinanti atmosfere che leggiamo nei tanti libri in cui si racconta la vita di Puccini a Torre del Lago; il fascino di quel cenacolo artistico nato intorno a Puccini nel *Club La Bohème*, che scandiva la quotidianità del Maestro e contribuiva alla sua ispirazione.

La Mostra, organizzata con la collaborazione dell'Associazione Percorsi d'Arte di Claudio Giannini, sarà visitabile nel Foyer del Gran Teatro Giacomo Puccini di Torre del Lago dal 14 luglio al 30 agosto e sarà un viaggio, attraverso opere pittoriche e fotografiche, nelle magiche atmosfere della città marocchina.

A corredo della Mostra un catalogo con testi a cura di Adolfo Lippi.

MOGADOR

Ideazione ed organizzazione

Associazione Percorsi d'arte e Fondazione Festival Pucciniano

Cura critica: Massimo Bertozzi e Adolfo Lippi con intervento di Sara Montenegro

Allestimento e logistica: Tekn-art srls

Catalogo: Caleidoscopio arte

Periodo: 14Luglio / 30 agosto- Ingresso libero

Nei giorni di spettacolo dal 15 luglio al 13 agosto sarà consentito l'ingresso libero sino alle ore 18.00 – Dopo le ore 18.00 la Mostra sarà visitabile solo da spettatori muniti di biglietto per le rappresentazioni d'opera

Fondazione Festival Pucciniano
Ufficio stampa Headline
Fondazione Festival Pucciniano
diretto 0584 353304- 3483859089
www.puccinifestival.it