

REGOLAMENTO GRADUATORIA PER ASSUNZIONE DEL PERSONALE STAGIONALE

PREMESSO che la Fondazione Festival Pucciniano vuole procedere con criteri di efficacia e trasparenza all'inserimento nelle graduatorie del personale stagionale della Fondazione Festival Pucciniano;
TUTTO CIÒ PREMESSO SI STABILISCE CHE per l'assunzione di personale stagionale, relativamente alle tipologie indicate nel BANDO approvato contestualmente al presente regolamento, la Fondazione Festival Pucciniano attingerà, in prima istanza alla GRADUATORIA DI ANZIANITÀ, ed esaurita tale graduatoria attingerà alla GRADUATORIA DI PRIMO INSERIMENTO scaturita dalla presente selezione pubblica, tenuto conto di quanto previsto dal CCNL e secondo le seguenti modalità:

1. Per il suddetto personale la Fondazione provvederà a coprire i posti necessari al fabbisogno derivante dalla programmazione della stagione o dell'attività di riferimento, attingendo dalla GRADUATORIA DI ANZIANITÀ, mediante chiamata, iniziando dal primo soggetto e procedendo in ordine decrescente rispetto al punteggio; nel caso in cui il personale che ha risposto positivamente alla chiamata non copra i posti necessari all'attività di riferimento, si procederà con le stesse modalità ad attingere dalla GRADUATORIA DI PRIMO INSERIMENTO, costituita con il presente BANDO.
2. Le chiamate verranno effettuate a mezzo posta elettronica e sms al recapito indicato espressamente dal candidato. In caso di necessità e urgenza, debitamente accertate dalla direzione, e per periodi limitati alla stessa, la chiamata potrà essere effettuata anche direttamente mediante contatto telefonico diretto.
3. Qualora il candidato sia irreperibile e non contatti l'ufficio della Fondazione indicato entro il termine e con le modalità stabiliti nella chiamata, la Fondazione provvederà allo scorrimento della graduatoria effettuando la chiamata del candidato nella posizione successiva e in possesso dei requisiti richiesti.
4. Qualora un candidato risulti non reperibile al recapito da lui stesso indicato, o analogamente non contatti la Fondazione Festival Pucciniano entro i 2 giorni lavorativi (48 ore) successivi alla chiamata, la Fondazione eserciterà la facoltà di collocarlo in coda all'elenco.
5. La Fondazione illustrerà e proporrà ai soggetti chiamati il periodo e la durata del contratto, nel quale saranno anche specificati l'attività, le mansioni, l'inquadramento e il livello retributivo.
6. In caso di accettazione il lavoratore sarà contrattualizzato della Fondazione Festival Pucciniano, nel livello di riferimento e alle condizioni stabilite dal Contratto.
7. La non accettazione della proposta della Fondazione Festival Pucciniano, che non sia giustificata da riconosciute motivazioni, comporterà la perdita della posizione ottenuta in graduatoria e il lavoratore verrà collocato in coda alla stessa.
8. Dopo tre rinunce consecutive il lavoratore perderà il diritto a permanere nelle graduatorie di anzianità.
9. Le motivazioni riconosciute per le quali il lavoratore, anche in caso di non accettazione, non perde la propria posizione nella graduatoria sono relative a comprovato stato di malattia, infortunio, maternità, gravi motivi familiari documentati, vigenza di precedenti documentate contrattualizzazioni a termine. Altre motivazioni di comprovata gravità possono essere valutate dalla Fondazione Festival Pucciniano, previa richiesta scritta, ma non danno diritto, in prima istanza, al mantenimento della collocazione in graduatoria.
10. La Fondazione Festival Pucciniano ha facoltà di retrocedere o escludere dalla graduatoria quei lavoratori che incorrano in rilievi disciplinari, in modo commisurato alla gravità del rilievo, così come qui di seguito riportato:
 - richiamo verbale - sottrazione di 10 punti
 - 1° richiamo scritto - collocazione in coda alla GRADUATORIA DI ANZIANITÀ
 - 2° richiamo scritto (dopo il 1° richiamo scritto) - esclusione dalla GRADUATORIA DI ANZIANITÀ
11. Dal momento dell'entrata in vigore del Bando 2017/2019 varranno i seguenti criteri per il calcolo dell'anzianità ai fini della Graduatoria:

CRITERI DELLA GRADUATORIA DI ANZIANITÀ 2017/2019

esperienza lavorativa presso la Fondazione Festival Pucciniano 0,1 punti per giorno lavorato

12. La GRADUATORIA DI ANZIANITÀ così redatta verrà aggiornata automaticamente il 30 settembre di ogni anno.
13. Ai Lavoratori che verranno successivamente inseriti nella GRADUATORIA DI ANZIANITÀ, in ragione del BANDO in oggetto, verrà calcolata l'anzianità lavorativa dal momento della nuova assunzione.
14. CRITERI DELLA GRADUATORIA DI PRIMO INSERIMENTO 2017/2019

1. GRADUATORIA PERSONALE TECNICO (SETTORI DA 1 A 20 DEL BANDO):

a. titoli di studio e formazione:

- diploma di scuola media inferiore 1 punto

Fondazione Festival Pucciniano

Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini, via delle Torbiere, 55049 Torre del Lago Puccini (Lu)

P.lva 01406060465 • Tel. :+39 0584 350567 • Fax:+39 0584 341657 Internet: www.puccinifestival.it • email: affarigenerali@puccinifestival.it

- diploma di scuola media superiore 2 punti
 - laurea triennale 1,5 punti
 - laurea specialistica 2,5 punti
 - laurea vecchio ordinamento 4 punti
 - master universitario 1 punto
 - corsi specialistici o di perfezionamento per le specifiche mansioni 8 punti
 - certificazioni, abilitazioni, idoneità e/o patentini riconosciuti
inerenti alle specifiche mansioni 3 punti a titolo
 - b. colloquio e prova pratica max 60 punti
- PER I SOLI SETTORI DA 1 A 19 DEL BANDO:
- c. esperienza lavorativa presso la Fondazione Festival Pucciniano:
0,1 punti per giorno lavorato nel settore per cui si è presentata domanda.
 - d. esperienza lavorativa in altro ente (massimo 30 punti totali):
 - Festival Lirici e/o Teatrali 2 punti < 6 mesi
4 punti < 24 mesi
6 punti > 24 mesi
 - Festival e/o Tournée di spettacolo dal vivo 1,5 punti < 6 mesi
2,5 punti < 24 mesi
4,5 punti > 24 mesi
 - Enti Lirici e/o Teatri* che svolgano attività produttiva 1 punti < 6 mesi
2 punti < 24 mesi
3,5 punti > 24 mesi
 - Tirocini presso gli enti citati 1,5 punti

2. GRADUATORIA PERSONALE TECNICO/ARTISTICO (SETTORI DA 22 A 23 DEL BANDO):

- a. titoli di studio e formazione:
 - diploma di scuola media superiore 1 punto
 - laurea triennale 1 punto
 - laurea specialistica 2 punti
 - laurea vecchio ordinamento 3 punti
 - master universitario 1 punto
 - corsi specialistici o di perfezionamento o diploma per le specifiche mansioni 8 punti
 - certificazioni, abilitazioni, idoneità e/o patentini riconosciuti
inerenti alle specifiche mansioni 2 punti a titolo
- b. esperienza lavorativa presso la Fondazione Festival Pucciniano: 0,1 punti per giorno lavorato nel settore per cui si è presentata domanda.
- c. esperienza lavorativa in altro ente, in base all'insindacabile giudizio della commissione esaminatrice nominata per le Audizioni e/o i Colloqui: max 10 punti a esperienza
- d. AUDIZIONE max 60 punti

3. GRADUATORIA IMPIEGATI (SETTORI DA 25 A 30 DEL BANDO):

- a. titoli di studio e formazione:
 - diploma di scuola media superiore 3 punti
 - laurea triennale 2 punti
 - laurea specialistica 3 punti
 - laurea vecchio ordinamento 5 punti
 - master universitario 3 punti
 - corsi specialistici o di perfezionamento per le specifiche mansioni 8 punti
 - certificazioni, abilitazioni, idoneità e/o patentini inerenti alle specifiche mansioni 5 punti a titolo
- b. esperienza lavorativa presso la Fondazione Festival Pucciniano: 0,1 punti per giorno lavorato nel settore per cui si è presentata domanda.

* Per Teatri si intendono: Teatri di Tradizione, Compagnie di Prosa, Teatri Stabili, d'Innovazione e Ricerca
Fondazione Festival Pucciniano

- c. esperienza lavorativa in altro ente (massimo 30 punti totali):
- Festival Lirici e/o Teatrali 2 punti < 6 mesi
4 punti < 24 mesi
6 punti > 24 mesi
 - Festival e/o Tournée di spettacolo dal vivo 1,5 punti < 6 mesi
2,5 punti < 24 mesi
4,5 punti > 24 mesi
 - Enti Lirici e/o Teatri* che svolgano attività produttiva 1 punti < 6 mesi
2 punti < 24 mesi
3,5 punti > 24 mesi
 - Tirocini presso gli enti citati 1,5 punti
- d. eventuale colloquio e prova pratica max 60 punti

4. GRADUATORIA IMPIEGATI UFFICIO BIGLIETTERIA (SETTORE 29 DEL BANDO):

per questo settore si integra il criterio del punto 14.3.a con quanto qui di seguito riportato

a. titoli di studio e formazione:

- certificazioni, abilitazioni per lingue straniere max 5 punti a lingua

5. GRADUATORIA IMPIEGATI UFFICIO SEGRETERIA ARTISTICA (SETTORE 28 DEL BANDO):

per questo settore si integra il criterio del punto 14.3.a con quanto qui di seguito riportato

a. titoli di studio e formazione:

- diploma conseguito presso Conservatori o Ist. Musicale Pareggiato 5 punti

15. COMMISSIONE. La commissione d'esame sarà nominata dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione Festival Pucciniano.
16. La domanda di partecipazione al bando implica l'accettazione incondizionata delle valutazioni della Commissione esaminatrice e delle regole sancite dal presente bando.

Torre del Lago Puccini, 19 Maggio 2017

M° Alberto Veronesi



Presidente

Fondazione Festival Pucciniano

* Per Teatri si intendono: Teatri di Tradizione, Compagnie di Prosa, Teatri Stabili, d'Innovazione e Ricerca
Fondazione Festival Pucciniano