

Modulo per la dichiarazione ex art. 15 del Dlgs. 33/2013

Titolare di incarichi professionali

il sottoscritto **Paolo Bellocci** nato a [redacted] il [redacted],
residente in [redacted] Via [redacted] in qualità di Coordinatore in adempimento
alle prescrizioni contenute nell'art. 15 del D.Lgs. 33/2013 recante:

“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”

DICHIARO

a) di ricoprire i seguenti incarichi od essere titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o lo svolgimento di attività professionali [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. c]):

Ente	Incarico/Carica
Fondazione Festival Pucciniano	Coordinatore IFTS SAEST
Fondazione Festival Pucciniano	Coordinatore progetto Music Pro

svolgimento di attività professionali:

b) i seguenti compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione con specifica evidenza delle eventuali componenti variabili o legate alla valutazione del risultato [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. d]):

Compenso complessivo (con esclusione delle componenti variabili)	Componenti variabili
9.280,00€	
12.040€	

c) gli estremi del provvedimento di conferimento dell'incarico [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. a]):

ORGANO	DATA
Fondazione Festival Pucciniano	17/05/2019
Fondazione Festival Pucciniano	14/06/2019

Eventuali ulteriori Annotazioni:

Alla presente dichiarazione allego:

**curriculum vitae aggiornato alla data odierna;
[art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. b)]:**

Dichiaro inoltre:

- di aver ricevuto l'informativa prevista dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e dal Regolamento (UE) 2016/679 e che i dati da me forniti saranno raccolti ai fini del loro trattamento, anche con mezzo elettronico, nelle banche dati della Fondazione Festival Pucciniano. Le informazioni relative al trattamento sono contenute nell'informativa che si allega;
- di essere consapevole ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs 33/2013 che: "I documenti, le informazioni e i dati oggetto di pubblicazione obbligatoria ai sensi della normativa vigente, resi disponibili anche a seguito dell'accesso civico di cui all'articolo 5, sono pubblicati in formato di tipo aperto ai sensi dell'articolo 68 del Codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e sono riutilizzabili ai sensi del decreto legislativo 24 gennaio 2006, n. 36, del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, senza ulteriori restrizioni diverse dall'obbligo di citare la fonte e di rispettarne l'integrità";

Sul mio onore affermo che la dichiarazione corrisponde al vero.

Luogo Viareggio 21/08/2019

Il Dichiarante





Curriculum Vitae Europass

Inserire una fotografia (facoltativo, v. istruzioni)

Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i) **Paolo Bellocci**

Indirizzo(i) [redacted]

Telefono(i)

Cellulare: [redacted]

Fax

E-mail [redacted]

Cittadinanza [redacted]

Data di nascita **07/06/1950**

Sesso [redacted]

Occupazione desiderata/Settore professionale

Teatro lirico

Esperienza professionale

Teatro Musicale

Date **Da Maggio 1988 ad oggi**

Lavoro o posizione ricoperti **Maestro collaboratore**

Principali attività e responsabilità **Coordinatore musicale spettacoli lirici e balletto**

Nome e indirizzo del datore di lavoro **Teatro del Maggio musicale Fiorentino- Firenze**

Tipo di attività o settore **spettacolo**

Istruzione e formazione

Diploma conservatorio di musica

Date **1983**

Titolo della qualifica rilasciata **Professore in pianoforte**

Principali tematiche/competenze professionali possedute **Conoscenza del repertorio e della tecnica pianistica/ conoscenza del repertorio lirico al pianoforte.**

Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione **Conservatorio di musica Luigi Cherubini Firenze, Ist. musicale Pietro Mascagni Livorno, Mozarteum Salzburg.**

Livello nella classificazione nazionale o internazionale **Facoltativo (v. istruzioni)**

Capacità e competenze personali

Coordinamento e direzione artistica nel settore lirico-ballettistico-sinfonico; organizzazione eventi; pubbliche relazioni.

Madrelingua(e) **Italiano**

Altra(e) lingua(e) **Inglese**

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Lingua

Lingua

Comprensione

Parlato

Scritto

Ascolto

Lettura

Interazione orale

Produzione orale

buono

ottima

buono

buono

buono

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

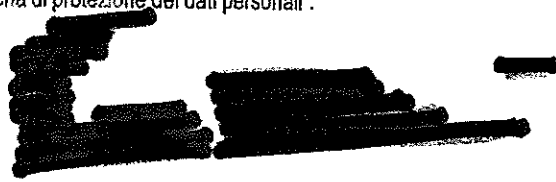
- Capacità e competenze sociali : Pubbliche relazioni con istituzioni culturali, militari, ecclesiastiche.
- Capacità e competenze organizzative Organizzazioni eventi
- Capacità e competenze tecniche Specializzato nel coordinamento delle tecniche musicali nella costruzione di spettacoli
- Capacità e competenze informatiche base
- Capacità e competenze artistiche Conoscenza approfondita della vocalità e repertorio nell'opera lirica/ repertorio pianistico/ tecniche di lavoro del maestro collaboratore nel teatro musicale
- Altre capacità e competenze Gestione e amministrazione società/ Cerimoniale istituzionale/
- Patente B

Ulteriori informazioni Direzione Fondazione Teatro Maggio Musicale Fiorentino

Allegati

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76 del DPR 445 28/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Firma



Firenze, 07.05.2018