

## Modulo per la dichiarazione ex art. 15 del Dlgs. 33/2013

Titolare di incarichi professionali

Il sottoscritto Alessio Tiezzi nato a [REDACTED]

Il [REDACTED],

residente in [REDACTED] in qualità di docente in adempimento alle prescrizioni contenute nell'art. 15 del D.Lgs. 33/2013 recante:

**“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”**

### DICHIARO

**a)** di ricoprire i seguenti incarichi od essere titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o lo svolgimento di attività professionali [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. c):

Ente	Incarico/Carica
Fondazione Festival Pucciniano	Docente Tecnica di comunicazione Progetto Music pro

**svolgimento di attività professionali:**

**b)** i seguenti compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione con specifica evidenza delle eventuali componenti variabili o legate alla valutazione del risultato [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. d]):

Compenso complessivo (con esclusione delle componenti variabili)	Componenti variabili
1.000€ + iva	

**c)** gli estremi del provvedimento di conferimento dell'incarico [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. a):

ORGANO	DATA
Presidente Alberto Veronesi	10 luglio 2019

**Modulistica per adempimenti norme sulla trasparenza D.Lgs. 33/2013**

**Eventuali ulteriori Annotazioni:**

**Alla presente dichiarazione allego:**

**curriculum vitae aggiornato alla data odierna;  
[art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. b)]:**

**Dichiaro inoltre:**

- di aver ricevuto l'informativa prevista dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e dal Regolamento (UE) 2016/679 e che i dati da me forniti saranno raccolti ai fini del loro trattamento, anche con mezzo elettronico, nelle banche dati della Fondazione Festival Pucciniano. Le informazioni relative al trattamento sono contenute nell'informativa che si allega;

- di essere consapevole ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs 33/2013 che: "I documenti, le informazioni e i dati oggetto di pubblicazione obbligatoria ai sensi della normativa vigente, resi disponibili anche a seguito dell'accesso civico di cui all'articolo 5, sono pubblicati in formato di tipo aperto ai sensi dell'articolo 68 del Codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e sono riutilizzabili ai sensi del decreto legislativo 24 gennaio 2006, n. 36, del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, senza ulteriori restrizioni diverse dall'obbligo di citare la fonte e di rispettarne l'integrità";

Sul mio onore affermo che la dichiarazione corrisponde al vero.

Luogo e data

Montepulciano, 15 luglio 2019

Il Dichiarante



## CURRICULUM ALESSIO TIEZZI

Diplomato in Pianoforte con il massimo dei voti al Conservatorio “L. Cherubini” di Firenze nella classe della Professoressa Lidya Rocchetti, si perfeziona all’Accademia Pianistica di Imola, a Salisburgo e altre prestigiose istituzioni con maestri come Pier Narciso Masi, Sergio Perticaroli, Aldo Ciccolini, Fabio Bidini, Bruno Canino, Norberto Capelli, Hector Moreno. Camerista molto apprezzato e richiesto ha collaborato con artisti di grande fama internazionale come Jing Zhin Zhang, Artur Chermouh, Feng Ning, Dimitra Theodossiou. Intensa anche l’attività da solista che negli ultimi anni lo ha visto protagonista tra gli altri del concerto KV 414 per pianoforte e orchestra di Mozart, del concerto per quattro pianoforti e orchestra di Bach, della Rapsodia in Blue per pianoforte e orchestra di Gershwin, della Fantasia corale per pianoforte coro e orchestra di Beethoven, del primo concerto per pianoforte e orchestra di Beethoven, del Konzertstücke op. 92 (diretto dal Maestro Roland Boer) e del concerto in la min. per pianoforte e orchestra di Schumann.

Direttore stabile dell’Orchestra Poliziana, nel 2016 dirige Pollicino, l’opera per ragazzi più rappresentata al mondo, scritta da H. W. Henze nel 1980 per i giovani di Montepulciano.

Dal 2012 è Direttore musicale e compositore del Bruscello Poliziano.

Dal 2017 è Direttore Artistico del Concorso musicale “Ciro Pinsuti” di Sinalunga.

Dal 2014 è Direttore Artistico e Didattico dell’Istituto di Musica “Henze” di Montepulciano (Fondazione Cantiere Internazionale d’Arte).

Laureato in Didattica della Musica al Conservatorio di Perugia è attualmente docente di Pianoforte al Liceo Musicale “F. Petrarca” di Arezzo.

*Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all’art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all’art. 13 GDPR 679/16. 2003 e all’art. 13 GDPR 679/16.*

Montepulciano, 15 luglio 2019

