

Modulo per la dichiarazione ex art. 15 del Dlgs. 33/2013

Titolare di incarichi professionali

Il/La sottoscritta/o **Grasso Giovanni** nata/o a [REDACTED],
residente in [REDACTED] in qualità di **Docente** in adempimento alle
prescrizioni contenute nell'art. 15 del D.Lgs. 33/2013 recante:

“Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”

D I C H I A R O

a) di ricoprire i seguenti incarichi od essere titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati dalla pubblica amministrazione o lo svolgimento di attività professionali [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. c]):

Ente	Incarico/Carica
Fondazione Festival Pucciniano	Docente progetto sound& Light corso audio

svolgimento di attività professionali:

Tecnico del Suono presso enti istituzioni fondazioni e teatri

b) i seguenti compensi, comunque denominati, relativi al rapporto di lavoro, di consulenza o di collaborazione con specifica evidenza delle eventuali componenti variabili o legate alla valutazione del risultato [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. d]):

Compenso complessivo (con esclusione delle componenti variabili)	Componenti variabili
2000 euro lordi(50 ore)	
320 euro lordi (8 ore)	

c) gli estremi del provvedimento di conferimento dell'incarico [art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. a]):

ORGANO	DATA
Direttore generale Fondazione Festival Pucciniano	11/ 02/20 (50 ore)
	20/04/20 (8 Ore)

Eventuali ulteriori Annotazioni:

Alla presente dichiarazione allego:

**curriculum vitae aggiornato alla data odierna;
[art. 15 comma 1 Dlgs. 33/2013 lett. b)]:**

Dichiaro inoltre:

- di aver ricevuto l'informativa prevista dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e dal Regolamento (UE) 2016/679 e che i dati da me forniti saranno raccolti ai fini del loro trattamento, anche con mezzo elettronico, nelle banche dati della Fondazione Festival Pucciniano. Le informazioni relative al trattamento sono contenute nell'informativa che si allega;
- di essere consapevole ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs 33/2013 che: "I documenti, le informazioni e i dati oggetto di pubblicazione obbligatoria ai sensi della normativa vigente, resi disponibili anche a seguito dell'accesso civico di cui all'articolo 5, sono pubblicati in formato di tipo aperto ai sensi dell'articolo 68 del Codice dell'amministrazione digitale, di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e sono riutilizzabili ai sensi del decreto legislativo 24 gennaio 2006, n. 36, del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, senza ulteriori restrizioni diverse dall'obbligo di citare la fonte e di rispettarne l'integrità";

Sul mio onore affermo che la dichiarazione corrisponde al vero.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.

Luogo Seravezza 10/02/20

Il Dichiarante



INFORMAZIONI PERSONALI



Grasso Giovanni

 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]

POSIZIONE RICOPERTA

Tecnico del suono ,Direttore Tecnico , Direttore Artistico

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

01/01/1997–alla data attuale

tecnico del suono, Direttore Tecnici , Direttore Artistico

1997–alla data attuale Tecnico del suono, Direttore Tecnico , Direttore Artistico
Principali esperienze lavorative: (dal 2000 al 2020).

Produzioni Televisive

San Remo (Rai 1)

Sanremo Blues (Raidue), Sanremo Jazz (Raidue), Festival di San Marino (Raidue), Festival di Napoli (Rete 4), Paolo Belli, Ron Live in Praga, Festival di Castrocaro 2004, Baciarmi Versila 2003/2004, Festival Gaber 2004(RETE 4), Una voce per padre Pio, Capodanno Rai 2005. Girovela 2005., Vincenzo Salemme

Meeting Internazionale Città Unesco (Fabriano) 2020

Tour Teatrali

Giorgio Panariello faccio del mio meglio tour07/08

Flavio Insinna senza swing 2008/2009

E pensare che c'era il pensiero Maddalena Crippa

Tour 2009/2010/2011/2012

Boom art festival 2011/2012/

Italia Mia Italia (Maddalena Crippa) tour 2013/2014

Cinecittà (Cristian De Sica) tour 2014

La Dodicesima notte (Carlo Cecchi) tour 2015/2016

L Allegra Vedova (Maddalena Crippa) Tour 2017/2018/2019

Enrico IV Carlo Cecchi Tour 2017/2018/2019

After Miss Julie (Regia Giampiero Solari)Tour 2019/2020

Direttore Artistico

Seravezza Blues Festival 2015/16/17/18/19

Responsabile Tecnico settore audio

Festival Pucciniano

Torre del Lago

2007/2008/2009/2010/2011/2012/2013/2014/ 2015/2016/2017/2018/2019

Direttore Tecnico

Seravezza Blues Festival 2015/16/17/18/19

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Diploma Liceo Scientifico

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiano

Lingue straniere	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	B1	C1	C1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue - Scheda per l'autovalutazione

Competenze organizzative e gestionali Buone competenze organizzative e gestionali

Competenze professionali Buone competenze professionali maturate da anni di lavoro sul campo

Competenze digitali	AUTOVALUTAZIONE				
	Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio Cv in base all art. 13 del D.Lgs 196/2003 e dell art 13 GDPR 679/16

