

Maria Laura SIMONETTI

Consigliere di Amministrazione della Fondazione Festival Pucciniano



Già prefetto di Belluno, Prato e Lucca, **Commendatore al Merito della Repubblica Italiana**, è in congedo dal maggio 2019

A settembre 2019 è stata nominata dal sindaco di Viareggio Giorgio Del Ghingaro *presidente del Consiglio di Amministrazione della*

Fondazione Festival Pucciniano. Istituzione di cui presiede anche il Consiglio di Indirizzo.

La sua carriera

Conseguita la laurea in Giurisprudenza, nel 1981 vince il concorso di Consigliere di Prefettura e viene assegnata **alla Prefettura di Firenze** dove dirige vari servizi e sezioni degli Uffici Amministrativi.

Nel 1994 svolge le funzioni di Commissario Straordinario presso i Comuni di Reggello ed Impruneta. Nel 1995 è promossa alla qualifica di Viceprefetto e dirige per alcuni anni l'Ufficio Elettorale Provinciale e vari settori della Prefettura, espletando incarichi di docenza in occasione di corsi per il personale degli Enti locali in materia elettorale, anagrafica, stato civile e sistema sanzionatorio amministrativo. Presiede Commissioni di concorso, il Comitato Regionale per le Pari Opportunità del Ministero dell'Interno nella Toscana. *Partecipa al gruppo tecnico per l'organizzazione del vertice Europeo tenutosi a Firenze nel 1996 all'esito del quale viene insignita dell'onorificenza di Cavaliere Ufficiale al Merito della Repubblica italiana*

Nell'anno 2003 svolge a Firenze l'incarico di reggente le funzioni vicariali. Dal 2003 al 2010 presta servizio, come Vice Prefetto Vicario, presso le Prefetture di Pisa e di Lucca, dove si occupa di varie tematiche ed è impegnata nella gestione di emergenze di protezione civile, di ordine pubblico e di scioperi riguardanti i servizi pubblici essenziali. In tale veste si è dedicata anche all'organizzazione di importantissimi eventi, come la visita a Pisa del Presidente della Repubblica Cinese ed il vertice Italo-Francese tenutosi a Lucca. Nella primavera del 2008 viene nominata Commissario Straordinario al Comune di Pisa ed a seguito del disastro ferroviario verificatosi a Viareggio il 29/06/2009, è impegnata nella gestione dell'emergenza e della ricostruzione e nell'organizzazione delle esequie solenni delle vittime, alla presenza del Presidente della Repubblica e delle più alte cariche dello Stato. Dal primo ottobre al 22 dicembre 2010, in attesa della assegnazione del titolare, svolge funzioni di reggente della Prefettura di Lucca.

Promossa Prefetto è stata assegnata alla Prefettura di Belluno dove di concerto con il Ministero dello Sviluppo Economico ha gestito importanti crisi aziendali, esercitazioni ed emergenze di protezione civile e grandi eventi sportivi tra cui il Giro d'Italia. Nella sede di Prato, anche a seguito del rogo divampato nel 2013 nella confezione "Teresa Mode" (che provocò la morte di sette cittadini cinesi), è stata particolarmente impegnata nella lotta all'illegalità nella gestione delle aziende etniche.

A Lucca si è dedicata, in particolare, al contrasto dello spaccio di sostanze stupefacenti e dei furti in abitazioni ed ha curato, sotto il profilo dell'ordine e della sicurezza pubblica, importanti manifestazioni quali *Lucca Comics & Games*, *Lucca Summer Festival* ed ulteriori Concerti di artisti di fama mondiale cui hanno assistito decine di migliaia di spettatori.

Durante la sua carriera di Prefetto si è dedicata all'organizzazione di importanti eventi istituzionali tra cui si ricordano:

- Nel 2010 a Lucca l'esercitazione europea di protezione civile denominata "Terex 2010", nel corso della quale è stato simulato un disastroso evento sismico in Garfagnana.
- Nel 2015 a Prato la **visita del Santo Padre** in occasione del 5° Convegno Nazionale della Chiesa Italiana
- nel 2017 a Lucca la visita del **Presidente della Repubblica Sergio Mattarella**, il **G7 dei Ministri degli Esteri** ed il 39° Consiglio Strategico RAILPOL (vertice della Polizia Ferroviaria Europea).

Alla guida della Fondazione Festival Pucciniano dal settembre 2019 al dicembre 2022. Nel corso del suo mandato ha attuato di concerto con il Consiglio di Amministrazione strategie per uno sviluppo e un rafforzamento generale del Festival, anche attraverso adeguamenti organizzativi e soprattutto con azioni in continuo raccordo, tecnico e operativo, con i soggetti istituzionali di riferimento: Comune di Viareggio, Regione Toscana e Ministero della Cultura.

Tra le azioni che hanno inciso sulla politica di sviluppo e programmazione:

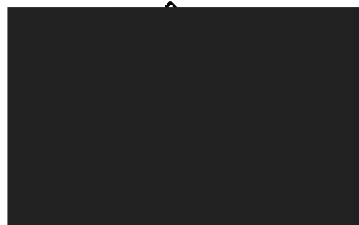
- la nomina del Direttore artistico Giorgio Battistelli;
- collaborazione tra enti favorendo progetti e accordi di collaborazione con istituzioni musicali italiane l'Accademia del Teatro alla Scala, il Teatro dell'Opera di Roma, Accademia di Santa Cecilia, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino e toscane l'Orchestra della Toscana, il Teatro Goldoni di Livorno, la Fondazione Simonetta Puccini, l'Associazione Musicale Lucchese e il Museo del tessuto di Prato, Conservatorio di Lucca Boccherini;
- promozione internazionale con progetti mirati che hanno portato il Festival Puccini in Spagna, in Germania, a Zagabria, in Svizzera pur nelle difficoltà di un periodo difficile e complicato dovuto agli effetti della pandemia;
- ha gestito di concerto con la governance e le Istituzioni il difficile periodo della pandemia, riuscendo a non fermare il Festival nelle edizioni 2020 e 2021 e garantendo ad artisti e pubblico condizioni di massima sicurezza grazie anche al protocollo messo a punto e richiesto al prof. Gaetano Pierpaolo Privitera dell'Università di Pisa per la gestione del rischio da SARS-CoV-2;

- ha promosso in collaborazione con altre Istituzioni italiane il progetto per le Celebrazioni di Enrico Caruso e nominata dal Ministro Dario Franceschini membro del Comitato Nazionale per le Celebrazioni di Enrico Caruso 2021-2023;
- nel corso del suo mandato ha assegnato il Premio Puccini tra gli altri a Carlo Fuortes, Michele dall'Ongaro, Fiorenza Cedolins, Michele Girardi;
- ha favorito con progetti mirati lo sviluppo delle attività di formazione destinate ai giovani attraverso la Puccini Festival Academy.

ABILITATA ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE FORENSE E AUTRICE DELLE SEGUENTI PUBBLICAZIONI GIURIDICHE: - La convalida di sfratto per morosità della Pubblica Amministrazione (in "Nuova Rassegna", Casa Editrice Nocchioli, Firenze 1986). - La confisca amministrativa nella legge 24 novembre 1981 n. 689: Cinque anni dopo (in "Nuova Rassegna", Casa editrice Nocchioli, Firenze 1987).

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16. –

Firenze, li 8 maggio 2023



Contatti:

e-mail

