

# 69° Festival PUCCINI 2023



CITTÀ DI VIAREGGIO



## GRAN TEATRO ALL'APERTO GIACOMO PUCCINI

28 luglio | 5, 18 e 24 agosto

# MADAMA BUTTERFLY

Tragedia giapponese in due atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa su libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

Musica di **Giacomo Puccini**

Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 17 febbraio 1904  
nuovo allestimento

Regia, scene e costumi – **Pier Luigi Pizzi**

Maestro concertatore e  
direttore d'orchestra **Sesto Quatrini**

### **badate... ella ci crede!**

Un nuovo allestimento anche per rappresentare la commovente e tragica storia di Cio Cio San che culmina con la sua morte, decisa a morire come una orgogliosa figlia del Sol Levante.

Madama Butterfly, una delle opere liriche più popolari del Maestro che conquista il pubblico di tutto il mondo per la poesia e la drammaticità che contraddistinguono la storia d'amore della sventurata geisha è in scena al Festival Puccini per quattro rappresentazioni con l'interessante lettura di Pier Luigi Pizzi che dello spettacolo firma regia, scene e costumi.

[puccinifestival.it](http://puccinifestival.it) T+ 39 0584 359322    

### PERSONAGGI E INTERPRETI

Cio Cio San **Carolina Lopez Moreno**  
Suzuki **Alessandra Volpe**  
F.B. Pinkerton **Luciano Ganci**  
Sharpless **Bruno Taddia**  
Goro **Enrico Casari**  
Il Principe Yamadori \*  
Lo Zio Bonzo **Seung Pil Choi**

Il Commissario Imperiale \*  
L'ufficiale del Registro \*  
Kate Pinkerton **Loriana Castellano**  
La Madre \*  
La Zia \*  
Yakuside \*  
La Cugina \*  
Dolore \*

disegno luci e Assistente alla Regia  
**Massimo Pizzi Gasparon**  
assistente costumista **Lorena Marin**  
Orchestra e Coro del Festival Puccini  
Maestro del Coro **Roberto Ardigò**

\*Artisti della Puccini Festival Academy 2023



PUCCINI  
CELEBRATION

