FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO

Bilancio Preventivo 2026 aggiornamento approvato nella riunione dell'Organo Amministrativo del 22 maggio 2026

RICAVI	

ENTRATE PROPRIE	Importi
Incassi da botteghino	1.900.000,00 €
Evento Morricone Story	70.000,00 €
Incassi Eventi Speciali	330.000,00 €
Incassi Bar	175.000,00 €
Incassi Book Store	20.000,00 €
Sponsor/contributi fondazioni bancarie/erogazioni liberali	460.000,00 €
Sovvenzioni e quote Accademia	104.000,00 €
Entrate da affitti	110.000,00 €
Cinque x mille	3.000,00 €
Altri ricavi	15.000,00 €

CONTRIBUTI PUBBLICI

Ministero Beni e Attività Culturali-FNSV	825.378,00 €
Ministero Beni e Attività Culturali-legge 238/12	905.000,00 €
Ministero Beni e Attività Culturali- legge 448/01	742.500,00 €
Ministero Beni e Attività Culturali- rimborso VVF	7.600,00 €
Regione Toscana	834.000,00 €
Comune di Viareggio	600.000,00 €
Contributo Comune di Viareggio per Concerto di Capodanno	35.000,00 €

Fondazione Festival Pucciniano
Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini, via delle Torbiere, 55049 Torre del Lago Puccini (Lu)
Tel.:+39 0584 350567 • Fax:+39 0584 341657
Internet: www.puccinifestival.it • email: affarigenerali@puccinifestival.it

FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO

RISCONTI/SOPRAVVENIENZE

Risconto Contributi realizzazione teatro	436.800,00 €
Risconto Contributo Pnrr	93.000,00 €
Risconto Contributo Lavori Villa Caproni e Luoghi del Cuore	64.000,00 €
TOTALE RICAVI	**7.730.278,00 €**

COSTI	

AREA ARTISTICA	**Importi**
Compagnie, registi, assistenti, direttori d'orchestra compreso ospitalità	1.295.000,00 €
Ospitalità Compagnie, registi, assistenti, direttori d'orchestra etc.	19.000,00 €
Evento Morricone Story	8.500,00 €
Orchestra, Coro, Maestri del Coro e Collaboratori	827.000,00 €
Concerto di Capodanno	22.500,00 €
Eventi Aspettando Turandot	195.000,00 €
Figuranti/comparse	67.000,00 €
Concerto di Gala compreso ospitalità Banda della MM	320.000,00 €
Accademia	144.000,00 €
Progetto Accessibilità alla Cultura	20.000,00 €
Noleggio strumenti, parti e suoni campionati	46.200,00 €

AREA TECNICO ARTISTICA

Tecnici di palcoscenico	600.000,00 €
Operai e altri servizi tecnici	365.000,00 €
Noleggio costumi, calzature, parrucche, attrezzeria e lavanderia costumi	115.000,00 €

Fondazione Festival Pucciniano
Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini, via delle Torbiere, 55049 Torre del Lago Puccini (Lu)
Tel.:+39 0584 350567 • Fax:+39 0584 341657
Internet: www.puccinifestival.it • email: affarigenerali@puccinifestival.it

FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO

Noleggio video, audio, luci e servizi tecnici	99.000,00 €
Sottotitoli	5.200,00 €
Noleggio elementi scenografici	9.000,00 €
Spazializzazione opere (compreso ospitalità tecnici)	125.000,00 €
Leasing	24.000,00 €
Trasporti	33.000,00 €
Carburante	3.800,00 €
Presidio Elettrico	8.700,00 €
Presidio VVF e 118	45.000,00 €
Materiale d'uso e varie teatro	40.000,00 €
Personale di sala	25.000,00 €
Acquisti bar (salvo resi e/o magazzino)	68.000,00 €
Personale bar	90.000,00 €
Acquisti Book Store	10.000,00 €
Spazio Hospitality	35.000,00 €
Sorveglianza e sicurezza	45.000,00 €

PERSONALE E CONSULENZE

Collegio Sindacale e Odv	9.850,00 €
Direzione artistica	70.000,00 €
Direzione generale e Personale a tempo indeterminato	680.000,00 €
Premi Direzione generale ed indeterminati	50.000,00 €
Personale impiegatizio stagionale	130.000,00 €
Premio Produzione personale stagionale	36.500,00 €

FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO

Missioni fuori sede	5.000,00 €
Consulenze professionali fiscali e del lavoro	20.000,00 €
Altre Consulenze	- €
Altre consulenze professionali amministrative	18.000,00 €
Altre consulenze professionali tecniche	22.500,00 €
Spese legali	15.000,00 €

COMUNICAZIONE FESTIVAL

Relazioni esterne ed Ufficio stampa	19.000,00 €
Pubblicità	95.000,00 €
Tipografia	28.000,00 €
Affissioni e distribuzione	21.000,00 €
Realizzazione Audio Video e fotografie	40.000,00 €
Ospitalità e spese di rappresentanza	30.000,00 €

SPESE GENERALI

Utenze elettriche, gas ed acqua	106.700,00 €
Telefoniche e postali	12.000,00 €
Cancelleria	5.000,00 €
Noleggio macchine e attrezzature teatro/uffici	17.200,00 €
Assistenza software, hardware e biglietteria Web	16.000,00 €
Assicurazioni	50.000,00 €
Assicurazione Pioggia	35.000,00 €
T.U. sicurezza 81/2008	46.000,00 €
Manutenzione ordinaria teatro e attrezzature	74.000,00 €

Fondazione Festival Pucciniano
Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini, via delle Torbiere, 55049 Torre del Lago Puccini (Lu)
Tel.:+39 0584 350567 • Fax:+39 0584 341657
Internet: www.puccinifestival.it • email: affarigenerali@puccinifestival.it

FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO

Locazione Magazzini	54.000,00 €
Commissioni biglietteria e pos	6.000,00 €
Quote associative	3.000,00 €

ONERI FINANZIARI E TRIBUTI

Oneri finanziari (interessi passivi bancari e su rateizzazioni)	55.000,00 €
Interessi passivi mutui	23.500,00 €
Interessi passivi nuovo mutuo	61.000,00 €
Interessi finanziamento L.104	13.500,00 €
Oneri Siae	18.000,00 €
Oneri e tributi diversi (imu,tasi,bonifica etc.)	37.000,00 €
Smaltimento rifiuti e tari	26.000,00 €
Irap d'esercizio	15.000,00 €

AMMORTAMENTI

Ammortamento investimenti anno corrente	55.000,00 €
Ammortamenti Lavori Teatro Efficientamento e Parco	151.628,00 €
Ammortamenti cespiti al 01 gennaio di ogni anno	850.000,00 €
TOTALE COSTI	**7.730.278,00 €**

Torre del Lago Puccini, 22 maggio 2026

Avv. Fabrizio Miracolo
Il Presidente

Fondazione Festival Pucciniano
Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini, via delle Torbiere, 55049 Torre del Lago Puccini (Lu)
Tel.:+39 0584 350567 • Fax:+39 0584 341657
Internet: www.puccinifestival.it • email: affarigenerali@puccinifestival.it

FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO

Relazione sugli scostamenti tra il Bilancio Preventivo 2026 approvato nella seduta del 16/12/2025 e l'aggiornamento del 22/05/2026

Il presente documento accompagna l'aggiornamento del Bilancio Preventivo 2026 della Fondazione Festival Pucciniano e sintetizza le principali variazioni intervenute rispetto alla versione approvata dal Consiglio di Amministrazione in data 16 dicembre 2025.

Quadro generale

A seguito di una revisione complessiva delle entrate e delle uscite, il bilancio aggiornato evidenzia un incremento complessivo sia dei ricavi sia dei costi pari a € 355.100, mantenendo invariato il risultato economico complessivo.

- Tale variazione deriva principalmente:
- dall'inserimento dell'Accademia di Alto Perfezionamento;
- dall'introduzione degli eventi "Aspettando Turandot";
- dal potenziamento delle attività artistiche e tecnico-organizzative legate alla programmazione del Festival 2026;
- dall'inserimento del Concerto di Gala con la Banda della Marina Militare;
- dall'adeguamento di alcune poste contabili e finanziarie sulla base delle verifiche effettuate successivamente alla chiusura del bilancio consuntivo 2025.

Principali scostamenti nei ricavi

Le variazioni più significative riguardano:

A) Incremento delle entrate proprie

- maggiori incassi da eventi speciali (+€ 30.000);
- incremento degli incassi Bar (+€ 5.000);
- incremento degli incassi Book Store (+€ 5.000);
- incremento degli sponsor, contributi da fondazioni bancarie ed erogazioni liberali (+€ 60.000);
- introduzione delle sovvenzioni e quote Accademia (+€ 104.000);
- introduzione della voce "Altri ricavi" (+€ 15.000).

B) Adeguamento dei contributi pubblici

- adeguamento all'annualità 2025 del contributo ministeriale Legge 448/01 (+€ 37.500);
- riduzione del rimborso VVF (-€ 1.400), dovuta all'adeguamento del costo per singola recita relativo al presidio VVF e sanitario;

- incremento del contributo del Comune di Viareggio, adeguando l'importo all'annualità 2025 (+€ 100.000).

Nel complesso, tali variazioni determinano un rafforzamento della struttura dei ricavi, con una maggiore incidenza delle attività proprie e l'introduzione di nuove progettualità formative e culturali.

Principali scostamenti nei costi

Area artistica

Incrementi legati a nuove attività e potenziamenti

- compensi per compagnie, registi, assistenti e direttori d'orchestra (+€ 55.000);
- introduzione degli eventi "Aspettando Turandot" (+€ 195.000);
- incremento del Concerto di Gala con la Banda della Marina Militare (+€ 50.000);
- introduzione dell'Accademia (+€ 144.000);
- incremento per € 40.000 Concerti di Gala e Banda della Marina per Orchestra e Solisti Lirici per " Spettacolo di Danza – Puccini"
- progetto Accessibilità alla Cultura (+€ 20.000);
- incremento del noleggio strumenti, parti e suoni campionati (+€ 21.200), anche a seguito dell'inserimento di strumenti speciali in sostituzione dell'utilizzo di suoni campionati.

Riduzioni

- costi Orchestra, Coro, Maestri del Coro e collaboratori (-€ 63.000);
- riduzione costi "Morricone Story" (-€ 17.500), a seguito della riallocazione di alcuni costi artistici su specifiche voci di bilancio;
- riduzione figuranti e comparse (-€ 23.000), a seguito di verifiche e adeguamenti dei costi preventivati.

Area tecnico-artistica

Incrementi rilevanti

- tecnici di palcoscenico (+€ 30.000);
- operai e altri servizi tecnici (+€ 15.000);
- noleggio costumi, calzature, parrucche, attrezzeria e lavanderia costumi (+€ 65.000);
- noleggio elementi scenografici (+€ 9.000);
- spazializzazione sonora delle opere (+€ 40.000).

Riduzioni

- trasporti (-€ 41.000), in quanto l'allestimento scenografico de "La Bohème" di L. Ricceri non dovrà rientrare da Tbilisi, come previsto dall'atto di vendita parziale sottoscritto nell'anno 2022;
- riduzione del noleggio video, audio, luci e servizi tecnici (-€ 6.000);
- sottotitoli (-€ 2.800);
- riduzione del presidio elettrico (-€ 405);
- riduzione dei costi dello spazio hospitality (-€ 1.000).

Personale e consulenze

Le variazioni più significative riguardano:

- incremento del compenso della Direzione Artistica (+€ 10.000);
- incremento dei premi al personale a tempo indeterminato includendo la Direzione Generale (+€ 18.000);
- introduzione del premio produzione personale stagionale (+€ 36.500);
- incremento missioni fuori sede (+€ 4.000);
- incremento consulenze professionali tecniche (+€ 1.500);
- riduzione altre consulenze (-€ 10.000).

Spese generali e servizi

Le principali variazioni riguardano riallocazioni e adeguamenti delle voci tecnico-organizzative connesse all'attività produttiva e gestionale del Festival, tra cui:

- incremento assicurazioni (+€ 9.000);
- incremento costi sicurezza D.Lgs. 81/2008 (+€ 3.000);
- incremento noleggio macchinari teatro/uffici (+€ 1.200);
- riduzione locazione magazzini (-€ 30.000);
- riduzione manutenzione ordinaria teatro e attrezzature (-€ 5.000);
- riduzione assicurazione pioggia (-€ 5.000).

Oneri finanziari e ammortamenti

A seguito delle verifiche effettuate successivamente alla chiusura del bilancio consuntivo 2025, sono state aggiornate alcune poste relative agli oneri finanziari e agli ammortamenti, con particolare riferimento a:

- riduzione degli interessi passivi sui mutui esistenti (-€ 86.500);

FONDAZIONE FESTIVAL PUCCINIANO

- introduzione degli interessi passivi relativi al nuovo mutuo (+€ 61.000);
- riduzione dell'ammortamento investimenti anno corrente (-€ 10.000);
- riduzione degli ammortamenti cespiti al 1° gennaio (-€ 122.000).

Considerazioni finali

L'aggiornamento del preventivo riflette:

- l'introduzione di nuove progettualità culturali e formative, quali l'Accademia di Alto Perfezionamento e gli eventi "Aspettando Turandot";
- il rafforzamento delle attività artistiche e tecnico-produttive;
- un incremento delle entrate proprie e dei contributi istituzionali;
- una riallocazione e ottimizzazione di alcune voci di costo;
- un aggiornamento delle poste finanziarie e degli ammortamenti conseguente alle verifiche sul consuntivo 2025.

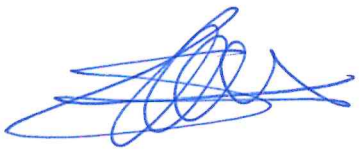
L'equilibrio economico complessivo rimane invariato, confermando la sostenibilità della programmazione aggiornata della Fondazione.

Precisazione finale

Si precisa inoltre che, rispetto al bilancio preventivo 2025, non è stato inserito il costo relativo al Diritto di Superficie, in quanto l'Amministrazione Comunale sta predisponendo gli atti necessari per il conferimento dei terreni e degli immobili adiacenti il Gran Teatro G. Puccini.
Il costo relativo alla quota annuale di ammortamento del "Diritto di Superficie" (€ 116.250) e il relativo accantonamento annuale (€ 150.000), previsti in base all'atto stipulato con l'Amministrazione Comunale in data 19/04/2006, non sono pertanto considerati.
Tale atto prevedeva, entro il 2035, il trasferimento in proprietà al Comune di Viareggio del Gran Teatro G. Puccini, operazione finalizzata a non impattare negativamente sulla gestione contabile della Fondazione.

Torre del Lago Puccini, 22 maggio 2026

Stefano Coluccini
Il Direttore Generale



Fondazione Festival Pucciniano
Gran Teatro all'Aperto Giacomo Puccini, via delle Torbiere, 55049 Torre del Lago Puccini (Lu)
Tel.:+39 0584 350567 • Fax:+39 0584 341657
Internet: www.puccinifestival.it • email: affarigenerali@puccinifestival.it